

**UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES EN PSICOLOGÍA -CIEPs-
“MAYRA GUTIÉRREZ”**

**“LOS NIVELES DE ATENCIÓN EN NIÑOS DE 11 A 12 AÑOS Y SU RELACIÓN
CON EL USO DEL ORIGAMI”**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO AL HONORABLE
CONSEJO DIRECTIVO
DE LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS**

POR

**JOSUÉ FRANCISCO SI-ESTRADA
VILMA CRISTINA HERNÁNDEZ AJÚ**

**PREVIO A OPTAR AL TÍTULO DE
PSICÓLOGOS**

**EN EL GRADO ACADÉMICO DE
LICENCIADOS**

GUATEMALA, ABRIL DE 2015

The background of the page features a large, faint watermark of the official seal of the University of San Carlos of Guatemala. The seal is circular and contains the Latin motto "CETERAS ORBIS CONSPICUA CAROLINA ACCADEMIA COACTEM INTER" around its perimeter. The central emblem depicts a figure, likely a saint or scholar, surrounded by various heraldic symbols including castles, lions, and columns.

CONSEJO DIRECTIVO
Escuela de Ciencias Psicológicas
Universidad de San Carlos de Guatemala

Licenciado Abraham Cortez Mejía
DIRECTOR

Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO

Licenciada Dora Judith López Avendaño
Licenciado Ronald Giovanni Morales Sánchez
REPRESENTANTES DE LOS PROFESORES

Licenciado Juan Fernando Porres Arellano
REPRESENTANTE DE EGRESADOS

c.c. Control Académico
CIEPs.
Reg. 223-2014
CODIPs. 896-2015

De Orden de Impresión Informe Final de Investigación

15 de abril de 2015

Estudiantes

Josué Francisco Si Estrada
Vilma Cristina Hernández Ajú
Escuela de Ciencias Psicológicas
Edificio

Estudiantes:

Para su conocimiento y efectos consiguientes, transcribo a ustedes el Punto VIGÉSIMO CUARTO (24º.) del Acta CATORCE GUIÓN DOS MIL QUINCE (14-2015), de la sesión celebrada por el Consejo Directivo el 13 de abril de 2015, que copiado literalmente dice:

VIGÉSIMO CUARTO: El Consejo Directivo conoció el expediente que contiene el Informe Final de Investigación, titulado: **"LOS NIVELES DE ATENCIÓN EN NIÑOS DE 11 A 12 AÑOS Y SU RELACIÓN CON EL USO DEL ORIGAMI"**, de la carrera de Licenciatura en Psicología, realizado por:

Josué Francisco Si Estrada
Vilma Cristina Hernández Ajú

CARNÉ No. 2003-10882
CARNÉ No. 2007-14108

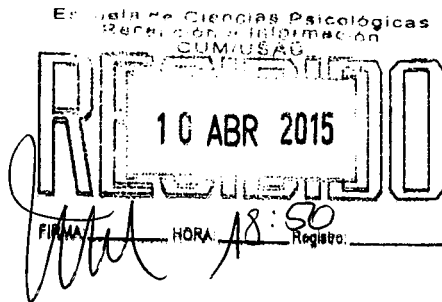
El presente trabajo fue asesorado durante su desarrollo por la Licenciada Bertha Melanie Girard Luna, y revisado por el Licenciado Helvin Velásquez Ramos. Con base en lo anterior, el Consejo Directivo **AUTORIZA LA IMPRESIÓN** del Informe Final para los Trámites correspondientes de graduación, los que deberán estar de acuerdo con el Instructivo para Elaboración de Investigación de Tesis, con fines de graduación profesional.

Atentamente,

"ID Y ENSEÑAD A TODOS"


Licenciado Mynor Estuardo Lemus Urbina
SECRETARIO

/Gaby



CIEPs. 25-2015
REG: 223-2014

INFORME FINAL

Guatemala, 09 abril 2015

Señores
Consejo Directivo
Escuela de Ciencias Psicológicas
Centro Universitario Metropolitano

Me dirijo a ustedes para informarles que el licenciado **Helvin Velásquez** ha procedido a la revisión y aprobación del **INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN** titulado:

“LOS NIVELES DE ATENCIÓN EN NIÑOS DE 11 A 12 AÑOS Y SU RELACIÓN CON EL USO DEL ORIGAMI”.


ESTUDIANTE:
Josué Francisco Si Estrada
Vilma Cristina Hernández Ajú

CARNE No.
2003-10882
2007-14108

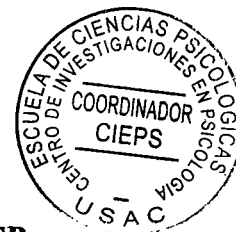
CARRERA: Licenciatura en Psicología

El cual fue aprobado el 26 de Marzo del año en curso por el coordinador del Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs-. Se recibieron documentos originales completos el 06 de Abril del 2015, por lo que se solicita continuar con los trámites correspondientes para obtener **ORDEN DE IMPRESIÓN**.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


M.A. Helvin Velásquez Ramos
Coordinador

Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs.
“Mayra Gutiérrez”



c.c archivo
Andrea

CIEPs. 25-2015
REG. 223-2014

Guatemala, 09 de Abril 2015

M.A Helvin Velásquez Ramos
Coordinador
Centro de Investigaciones en Psicología CIEPs
Escuela de Ciencias Psicológicas

De manera atenta me dirijo a usted para informarle que he procedido a la revisión del INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN, titulado:

**“LOS NIVELES DE ATENCIÓN EN NIÑOS DE 11 A 12 AÑOS Y SU RELACIÓN
CON EL USO DEL ORIGAMI”.**

ESTUDIANTES:
Josué Francisco Si Estrada
Vilma Cristina Hernández Ajú

CARNÉ No.
2003-10882
2007-14108

CARRERA: Licenciatura en Psicología

Por considerar que el trabajo cumple con los requisitos establecidos por el Centro de Investigaciones en Psicología, emito **DICTAMEN FAVORABLE** el 26 de Marzo 2015, por lo que se solicita continuar con los trámites respectivos.

Atentamente,

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Licenciado Helvin Velásquez Ramos
DOCENTE REVISOR



As/archivo

Guatemala,
12 de Noviembre del 2014.

Licenciada Mayra Luna de Álvarez
Docente Encargada de la
Unidad de Graduación Profesional
Escuela de Ciencias Psicológicas
U S A C

Licenciada de Álvarez:


Por este medio me permito informarle que he tenido bajo mi cargo la **asesoría del Informe Final de Investigación** Titulado: **"LOS NIVELES DE ATENCIÓN EN NIÑOS DE 11 Y 12 AÑOS Y SU RELACIÓN CON EL USO DEL ORIGAMI"**, elaborado por los Estudiantes:

Vilma Cristina Hernández Ajú
Josué Francisco Si Estrada

Carné No.: 200714108
Carné No.: 200310882

El trabajo fue realizado a partir del mes de mayo del año 2014, al 12 de Noviembre del año dos mil catorce, previo a obtener el Título de la Carrera de Licenciatura en Psicología. Esta investigación cumple con los requisitos establecidos por el CIEPs., por lo que emito **DICTAMEN FAVORABLE** y solicito se proceda a la revisión y aprobación correspondiente.

Atentamente,


Bertha Melanie Girard Luna
Licenciada en Ps. y Terapista Ocupacional y Recreativa
ASESORA
Colegiado Activo No.: 673



BMGL/susy
c.c.archivo



Escuela Oficial Urbana de Niñas No. 80 "Angelina Acuña"
12 calle 12-23 zona 6 Martinico II
Jornada Vespertina

Guatemala 29 de
Septiembre de 2014

Licenciada

Mayra Luna de Álvarez

Coordinadora de la Unidad de Graduación

Centro de Investigaciones en Psicología

-CIEPs- "Mayra Gutiérrez"

Escuela de Ciencias Psicológicas

CUM

Licenciada Álvarez:

Deseándole éxitos en sus actividades, por este medio me permito expresarle que los estudiantes Vilma Cristina Hernández Ajú, carne 200714108 y Josué Francisco Si Estrada, carne 200310882, realizaron en esta institución el Trabajo de campo de la tesis de Licenciatura en Psicología como parte del trabajo titulado: "Los niveles de atención en niños de 11 y 12 años y su relación con el uso del origami" en el periodo comprendido del 19 de Agosto al 29 de Septiembre del presente año, en horario de 16:00 a 17:00 horas.

Los estudiantes citados, cumplieron con lo estipulado en su proyecto de investigación, por lo que agradecemos la participación en beneficio de nuestra institución.

Sin otro particular y agradeciendo la atención prestada a esta carta.

Julio Antonio Guerra López
Tel. 42188571
Director
Escuela Angelina Acuña



Padrinos

POR JOSUÉ SI
BERTHA MELANIE GIRARD LUNA
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
COLEGIADA 673

POR VILMA HERNANDEZ
DORIS JEANNETTE ORDOÑEZ MACARIO
LICENCIA DA EN PSICOLOGÍA
COLEGIADA 10264

Dedicatoria

Por Josué Si Estrada

Se dice que es de mala educación señalar a alguien, pero aun sabiendo esto,
te señalo a ti Leonor Estrada como la responsable de mi educación
ya que dejando a un lado tu propia realización
me has dado el privilegio de alcanzar
varios triunfos académicos,
por lo que con orgullo
digo que este acto
es para y por ti.

Dedicatoria

Por Vilma Cristina Hernández Ajú

Acto que dedico

A Dios y a mi Madre Santísima:
por la vida y protección en todo momento.

A mis hermanos:
Fernando, Gabriel, Mariela, Edwin y Sandra por sus palabras de motivación y apoyo para culminar mi carrera.

A mis padres:
Ciriaca Ajú y Santos Hernández por apoyarme siempre en los buenos momentos con las palabras sabias de motivación y ánimo.

A mis tíos y tías
(Ajú Mucía y Hernández Patal):
Por el apoyo que me brindaron para culminar este logro y en especial a mi tía Carlota Hernández Patal.

Agradecimientos

A DIOS A NUESTRAS FAMILIAS

Quienes supieron darnos lo necesario, físico o emocional, para estar hoy aquí presentando nuestra investigación.

A LA ESCUELA DE CIENCIAS PSICOLÓGICAS

Que a través de los años nos preparo para que saliéramos a enfrentarnos a la vida.

A NUESTROS CATEDRÁTICOS

Que no siendo solo los medios para transmitir información, son las personas que con sus actitudes o sus palabras fuera de un salón de clase, nos enseñaron y ayudaron incondicionalmente. A nuestra asesora Licenciada Bertha Girard por su tiempo y paciencia; y a nuestro revisor Helvin Velásquez por su dedicación a nuestra investigación.

A LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA NO. 80 “ANGELINA ACUÑA”

A los maestros que desde el primer momento nos hicieron sentir bien brindándonos su apoyo y abriendo las puertas de este establecimiento, en especial a los niños de quinto grado primaria que participaron con nosotros, sin ellos esta investigación no hubiera sido posible.

Índice

Resumen.....	11
Prólogo.....	12
CAPÍTULO I	
Introducción.....	14
1.1 Planteamiento del Problema y Marco Teórico.....	14
1.1.1 Planteamiento del Problema.....	14
1.1.2 Marco teórico.....	16
Guatemala.....	16
Realidad social de la zona 6 capitalina.....	17
Escuela Angelina Acuña.....	17
Ubicación.....	17
Población escolar.....	18
Misión.....	18
Visión.....	18
Objetivos de la Escuela.....	19
Psicología.....	19
Procesos Cognitivos Básicos en los niños.....	21
Funciones cognitivas superiores.....	23
Atención.....	25
Atributos de la atención.....	25
Desarrollo de la atención.....	28
Desarrollo según Piaget y Gesell.....	30
Jean Piaget.....	30

Arnold Gesell.....	31
Origami.....	31
Beneficios.....	32
Origami, niños y atención.....	33
1.1.3 Delimitación.....	33
CAPÍTULO II	
Técnicas e instrumentos.....	35
2.1 Técnicas.....	35
2.1.1 Técnicas de muestreo.....	35
2.1.2 Técnicas de recolección de datos.....	35
2.1.3 Técnica de análisis estadístico.....	35
2.1 Instrumentos.....	36
CAPÍTULO III	
Presentación, análisis e interpretación de resultados.....	41
3.1 Características del lugar y de la población.....	41
3.1.1 Características del lugar.....	41
3.1.2 Características de la población.....	41
3.1.3 Resultados del trabajo de Campo.....	43
CAPÍTULO IV	
Conclusiones y recomendaciones.....	48
4.1 Conclusiones.....	48
4.2 Recomendaciones.....	49
Bibliografía.....	50
ANEXOS	

Resumen

Título: "LOS NIVELES DE ATENCIÓN EN NIÑOS DE 11 Y 12 AÑOS Y SU RELACIÓN CON EL USO DEL ORIGAMI"

Autores: JOSUÉ FRANCISCO SI ESTRADA Y VILMA CRISTINA HERNÁNDEZ AJÚ

El propósito de esta investigación fue: Aportar conocimientos sobre el desarrollo de la atención en niños de las escuelas públicas de la ciudad de Guatemala, en donde se determinó el nivel de atención de los alumnos, se establecieron los conocimientos básicos para el fomento de la atención en niños de 11 a 12 años, y se determinó la efectividad del origami para el desarrollo de la atención en los alumnos, esto fue llevado a cabo en la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 "Angelina Acuña". El problema observado fue la falta de atención en niños de 11 y 12 años en esta escuela, lo que resultaba en posibles problemas futuros, con lo cual se determina que esta investigación tuvo un carácter de intervención primaria. Se plantearon las preguntas: ¿Cual es el nivel de atención en los alumnos de la escuela Angelina Acuña?, ¿Cuáles son los conocimientos básicos para el fomento de la atención en niños de 11 y 12 años de la escuela Angelina Acuña?, ¿Es efectivo el uso del origami para el desarrollo de la atención en los alumnos de la escuela Angelina Acuña? Se consideraron los términos de *atención* la cual es la aplicación voluntaria de la actividad mental o de los sentidos a un determinado estímulo u objeto mental o sensible; *desarrollo*: incremento o progreso de algo en orden físico, intelectual o moral; *herramienta psicoterapéutica*: instrumento o técnica destinada al uso del tratamiento de un padecimiento mental; la *niñez*, considerada como el período de la vida humana, que se extiende desde el nacimiento a la pubertad; *origami*: es el arte de dar a un trozo de papel, doblándolo, la forma de determinados seres u objetos; *Psicopedagogía*: Rama de la psicología que se ocupa de los fenómenos de orden psicológico para llegar a una formulación más adecuada de los métodos didácticos y pedagógicos. Utilizando técnicas de muestreo y recolección de datos mediante el uso de instrumentos como el Test 76-2, con el cual se mide exclusivamente la atención; la tabla de atención visual la cual medía la atención visual a una imagen determinada y el taller de origami donde se usaron modelos origami adaptados a las necesidades de los participantes. Los alumnos fueron niños en edades de 11 a 12 años en grado de quinto primaria. Esta escuela está ubicada en la 12 calle 12-23 Zona 6 de la Ciudad de Guatemala, realizada durante los meses de agosto y septiembre del año 2014. Se concluye que según los resultados aportados por esta investigación, se logró aportar conocimientos sobre el desarrollo de la atención en niños de una escuela pública de la ciudad de Guatemala.

Prólogo

El problema observado fue la falta de atención en niños de 11 y 12 años en esta escuela, lo que resultaba en posibles problemas futuros, con lo cual se determina que esta investigación tuvo un carácter de intervención primaria en donde se determinó el nivel de atención de los alumnos, se establecieron los conocimientos básicos para el fomento de la atención en niños de 11 a 12 años, y se determinó la efectividad del origami para el desarrollo de la atención en los alumnos llevado a cabo en la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 Angelina Acuña Jornada Vespertina ubicada en la 12 calle 12-23 Zona 6 de la Ciudad de Guatemala, realizada durante los meses de agosto y septiembre del año 2014, con alumnos de quinto primaria que conformaron una población de 31 estudiantes.

Esta investigación se justifica en el hecho de que existe una relación entre el origami y las funciones cognitivas superiores como la creatividad, lo cual vino a representar una herramienta útil para intervenir en la falta de atención. Esta investigación ofreció beneficios a los estudiantes con mejoras en su atención, para los catedráticos representó una ayuda para que los estudiantes mejoraran notas dándose un aumento en las posibilidades por parte de los alumnos de aprobar para el grado inmediato superior, esto representando una ayuda también, a los padres de familia.

Una posible limitación fue que ya se llevaba una planificación donde se especificaba que se harían en determinado día uno o dos modelos, pero se necesitó ampliar la cantidad de modelos a realizar, con lo cual nos tuvimos que adaptar a las necesidades presentadas por los alumnos, por lo que se buscó más información acorde a la capacidad de los participantes, llegando en momentos a realizar más de dos modelos o tres modelos por sesión.

Se agradece la colaboración de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 Angelina

Acuña Jornada vespertina, que con un trato cordial y respetuoso por parte del personal docente y administrativo, realizar esta investigación. Se desea agradecer de manera especial a las personas que han ayudado tanto en la elaboración de esta investigación empezando con la asesora licenciada Bertha Melanie Girard y al revisor Helvin Velásquez, quienes más que como docentes, se mostraron como los amigos a quienes recurrir para cuando el norte no se divisaba claramente, pero ellos, en su momento y con mucha paciencia supieron orientar, muchas gracias.

CAPÍTULO I

Introducción

1.1 Planteamiento del Problema y Marco Teórico

1.1.1 Planteamiento del Problema

El problema a investigar fue la falta de atención en niños de 11 y 12 años de la Escuela Oficial Urbana Mixta Angelina Acuña de la zona 6 capitalina. Esta falta de atención fue evidente en el comportamiento de los alumnos, por ejemplo, al estar en períodos de clase, no participaban cuando se impartían las lecciones, algunos estaban inquietos y esto provocaba un efecto dominó, en donde por uno que este “molestando”, los otros le seguían y se perdía el ritmo de la clase; esto a la larga implica un menor rendimiento escolar que se verían desde impedimentos en los avances dentro de las materias, dificultades al momento de recordar y estudiar; dificultándose la retención y posible pérdida de clases durante el año escolar o pérdida del mismo y hasta en posterior deserción académica; lo que vendría a significar un problema a la sociedad, ya que habiendo menos personas escolarizadas y no preparadas, lo que se vería como un impedimento para la obtención de un trabajo que permita el sostenimiento económico de una familia y siguiendo con el efecto dominó, los padres de esta sociedad no escolarizada, no apoyarían a sus hijos en los estudios y podrían ser víctimas de violencia o llegar a ser victimarios que no encontrando otra forma de enfrentar la vida, asumen una postura perjudicial tanto para ellos como para la sociedad guatemalteca.

Esta investigación y sus efectos significaron un apoyo para los alumnos que no solo serían ayudados en corto plazo durante sus estudios, sino que al contrario, esta intervención repercutió para el futuro al momento de desempeñar un trabajo en donde se tenga que estar concentrado o concentrada a la actividad realizada. Al abordar la temática de la atención, se tiene presente que esta es la aplicación voluntaria de la actividad mental o de los sentidos a un determinado estímulo u

objeto mental o sensible; en este caso, el prestar atención durante la clase lo cual favoreció al periodo de la vida en donde estuvieron (período escolar durante la niñez) y otros por venir. En esta intervención se utilizó el origami concebido como el arte de dar a un pedazo de papel una forma determinada, siguiendo directrices acordes a la persona que lo utiliza, sirviendo el proceso como la herramienta que se utilizó para fortalecer o mejorar la atención de los participantes.

Por lo tanto, al realizar esta investigación, se tuvieron presentes ciertas preguntas como: ¿Cual es el nivel de atención en los alumnos de la escuela Angelina Acuña?, ¿Cuáles son los conocimientos básicos para el fomento de la atención en niños de 11 y 12 años de la escuela Angelina Acuña?, ¿Es efectivo el uso del origami para el desarrollo de la atención en los alumnos de la escuela Angelina Acuña?

La investigación se llevó a cabo en los meses de Agosto y Septiembre del año en curso, 2014 en la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 Angelina Acuña ubicada en la 12 calle 12-23 Zona 6 de la Ciudad de Guatemala y participaron los alumnos de quinto año primaria de dicho plantel y se logró un incremento en la atención, ayudando a alumnos a fortalecer y a prepararse mejor dentro de su capacidades cognitivas; a padres y maestros que vieron resultados en los estudios. Estos alumnos son pertenecientes a la esfera social media baja.

El problema queda delimitado así: “Los niveles de atención en niños de 11 y 12 años y su relación con el uso del origami”.

1.1.2 Marco teórico

Guatemala

Es una república que ha pasado diferentes períodos históricos. Sus primeros habitantes crearon la cultura maya. Posteriormente, fue sacudida por la guerra ocurrida con la conquista española. En el siglo XIX logra su independencia junto al resto de Centroamérica, la cual fue sucedida por guerras entre conservadores y liberales, que llevarían a la desintegración de la Federación Centroamericana. Las disputas continuaron entre ambos grupos hasta finales del siglo XIX, estando primero bajo el poder de los conservadores y luego de los liberales. Manuel Estrada Cabrera fue el presidente que logró mantenerse durante más tiempo en el poder.

En el siglo XX cesó la lucha liberal-conservadora. Durante ese tiempo, Guatemala fue sacudida por disputas y guerras dentro del contexto de Guerra Fría. Primero, la Revolución de 1944, de carácter socialista, posteriormente la contrarrevolución de 1954, capitalista, que se desenvolvería posteriormente en un período de inestabilidad política, con golpes de estado y elecciones fraudulentas entre los mismos, paralelo al movimiento guerrillero y a la lucha armada interna. Tras la transición a la democracia, se logra firmar los Acuerdos de Paz y empieza una nueva época en Guatemala, caracterizada por visión de una mejor Guatemala, pero frustrada, en parte, por el crecimiento de la delincuencia interna y la crisis económica mundial. Ésta es la historia de un país que ha pasado por una gran experiencia, de esplendor precolombino, de invasión española, de colonia, de independencia, de unión centroamericana y secesión de la misma, de gobiernos conservadores y liberales, capitalistas y socialistas, de revoluciones, de guerra interna, de genocidio, de golpes de estado, intervención extranjera, de democracia, de paz, de esplendor científico y literario, pero que a pesar de las dificultades, sigue su camino de la historia.

Realidad social de la zona 6 capitalina

La ciudad de Guatemala es una de las 25 zonas en las que se divide Guatemala, de acuerdo al establecimiento de las mismas durante el gobierno de Jacobo Árbenz en 1952. La zona 6 abarca desde la primera calle a Proyectos y del Mercado Parroquia al barrio San Antonio. Las zonas se aprobaron en aquel año en base a los estudios presentados por la Dirección de Planificación de la Municipalidad de Guatemala, relacionados con la zonificación de la ciudad.

Escuela Angelina Acuña

La Escuela está registrada con el nombre de Escuela Oficial Urbana de Niñas No. 80 Angelina Acuña, Jornada Vespertina. No hay documentos donde se narra la historia de dicho Centro Educativo. Según los Maestros que laboran actualmente años atrás se atendían solo niñas, pero con el tiempo la población de niñas fue en disminución ya que se atiende en el mismo inmueble a niñas por la mañana. Esto fue un motivo para volverlo mixto por la tarde para evitar el cierre del Centro Educativo, actualmente se atiende a una población escolar de 180 niños y niñas, está formado el personal docente: 6 maestros de educación primaria, un maestro de educación musical, un maestro de Educación Física y un conserje. Cuenta con seis salones, de Primero a Sexto grado Primaria, los salones están en buen estado la infraestructura del establecimiento son de dos niveles, cuentan con una dirección, una cocina, servicios sanitarios.

Ubicación

La Escuela se encuentra ubicada en la 12 calle 12-23 zona 6 Martinico II, Ciudad de Guatemala.

Población escolar

La población escolar que asiste a la Escuela Oficial Urbana para niñas No. 80 Angelina Acuña procede los Asentamientos; Prósperos Penados del Barrio, Luz de la Mañana, El Jordán y del municipio de Chinautla. La población escolar no está influenciada por el consumo de drogas, pues la constituyen alumnos de escasos recursos económicos y por las mañanas realizan actividades laborales, para ayudar a sus padres en el sostenimiento del hogar, por esa razón estudian por la tarde, estos niños durante su aprendizaje escolar el rendimiento académico es muy difícil, ya que no se cuenta con el apoyo total de los padres de familia.

Misión

La Escuela Oficial Urbana para niñas No. 80 “Angelina Acuña, cumplirá con el proceso sistemático de la enseñanza aprendizaje, con el propósito de proporcionar a las y los educandos una formación educativa adecuada, para que cuando egresen del Plantel Educativo, se integren a la sociedad con los conocimientos necesarios para poder continuar con su superación profesional y mejorar el nivel de vida de la sociedad guatemalteca.

Visión

La Dirección de la Escuela Oficial Urbana para niñas No. 80 “Angelina Acuña”, se propone, que para el fin del ciclo escolar alcancen los objetivos trazados, logrando un nivel de educación de primer orden y que cuando los educandos sean promovidos al grado inmediato superior, tanto dentro de la Escuela como a aquellos estudiantes que por finalizar su ciclo escolar tengan que pasar a otros Planteles Educativos para seguir el nivel superior, se sientan con plena

seguridad y convicción de que van obtener el éxito que esperan. Nos visualizamos con ser verdaderos sembradores cultivadores de terrenos infértiles, pero que con paciencia, amor dedicación lograremos levantar buenas cosechas, porque uno de nuestros retos siempre ha sido avanzar por la senda del progreso humana, con la certeza de que toda civilización progresa a medida que se perfecciona la calidad de la enseñanza y apegada a las exigencias modernas.

Objetivos de la Escuela

Que el proceso enseñanza aprendizaje se realice a cabalidad dentro del plantel educativo y que cada uno de los educandos adquiera las destrezas y habilidades para comprender y aplicar las normas morales obtenidas en la escuela y en el hogar, manifestando los valores que han despertado a través de la sensibilización que cada uno de los educadores realiza diariamente con los grupos de educandos que finalmente deberán expresar y sentir un fuerte aprecio por el mundo que los rodea.

Velar porque se respeten los derechos de los educandos tanto por parte del personal docente como de los padres de familia, quienes unidos, conociendo y cumpliendo con las obligaciones de todo ser humano, podrán exigir el respeto de sus derechos, para poderse desarrollar dentro de un estado de “Democracia de Paz”.¹

Psicología

“La psicología es la ciencia que estudia los procesos mentales, conductuales y afectivos del ser humano en sus dimensiones individual y social”.² Aunque la

1.-Dirección. (2013). Misión, visión, metas y objetivos de la Escuela Oficial Urbana para niñas No. 80 Angelina Cuña. (Proyecto operativo anual). Guatemala.

2.-Sandoval, Ana María. “Psicobiología”. Editorial Sandoval, Guatemala. 2002 Pp.3

anterior podría ser una forma sintética de describir a la psicología, sería mejor si ampliara y se dijera que: es la ciencia que trata de explicar como percibe, aprende, recuerda, resuelve problemas, se comunica y se relaciona el ser humano de forma individual o colectiva. Se intenta entender, medir y explicar la naturaleza de la inteligencia, la motivación y la personalidad, así como las diferencias individuales y de grupo.³

Dentro del gran campo de estudio de la psicología, se encuentra:

- Psicofisiología, estudia la relación entre procesos biológicos y conducta humana.
- Psicología clínica, la aplicación de principios psicológicos al diagnóstico y tratamiento de personas.
- Psicología educativa es la unión de psicología y pedagogía.
- Psicología social, es la presencia de la psicología en el estudio de las masas humanas y el contexto sociocultural.
- Psicología Industrial, es la introducción de la psicología en el ambiente laboral dentro de la empresa.
- Psicología del desarrollo, es la encargada de estudiar al ser humano desde su concepción y su paso por los diversos estadios de la vida.
- Psicología ambiental, siendo el estudio del hombre y su medio ambiente.
- Psicología forense, es la rama de la psicología que estudia al ser humano en el ámbito jurídico y social.
- Psicología del deporte, es la presencia de la psicología en los deportes en donde se busca que los participantes se desempeñen en sus máximas capacidades mentales dentro de la actividad física.
- Psicología positiva es la rama de la psicología que busca comprender los

3.-Morris, Charles G. y Maisto Albert A. "Psicología". Editorial Pearson Educación, México, 2005. Pp. 691.

procesos detrás de las cualidades y emociones positivas del ser humano a través de la investigación científica.

- Psicología experimental, aquí se encuentra el estudio de procesos psicológicos básicos como las funciones cognitivas superiores.

Procesos Cognitivos Básicos en los niños

El aprendizaje escolar tiene sus bases en las habilidades cognitivas, éstas son procesos mentales superiores por medio de las cuales se conoce y se entiende el mundo circundante, se procesa información, se elaboran juicios tomando decisiones y se comunica el conocimiento hacia los demás. Ello se logra gracias a procesos cognitivos básicos que se desarrollan desde los primeros años de vida. Estos son: Percepción, atención y memoria.

La percepción: Desde las primeras semanas, los recién nacidos poseen una capacidad para percibir el mundo que los rodea. Esta percepción ocurre a través de los sentidos, como se puede suponer, las habilidades de los niños en este aspecto mejoran rápidamente con el paso de los años, necesita de los procesos de sensación, desde la cual se constituye el proceso en el que se selecciona, organiza e interpreta la información captada por los receptores sensoriales, a esto se le llama percepción. La percepción es entonces una interpretación de la sensación en forma estructurada y puede ser visual, auditiva, táctil, olfativa o gustativa.

La percepción capacita al ser humano para: distinguir la información necesaria, explorar lo que rodea y evitar peligros. Los niños responden a los sonidos incluso antes de nacer, cuando están en el vientre de la madre y cuando perciben algún sonido intenso se mueven más. Al nacer ya oyen y reaccionan de manera diferente ante la distinta intensidad de los sonidos. Desde los primeros días los bebés son capaces de reconocer las voces de los familiares cercanos y se

sienten más atraídos por los sonidos similares a la voz humana.

La atención: los sentidos están siendo constantemente bombardeados por múltiples estímulos y aquí es donde entra en juego el proceso mental de discriminar los estímulos y concentrarse solo en alguno, esto es la atención. La atención es un proceso mental que consiste en discriminar estímulos para concentrarse temporalmente en uno o varios de ellos.

Los niños en edad escolar se concentran de una mejor manera que los niños de menor edad y también pueden desechar la información que no les sirve. Esto les ayuda a cometer menos errores y afecta directamente su memoria.

La memoria: La conducta y el desempeño intelectual se manifiesta gracias a los procesos de memoria, la cual es el proceso por medio del cual se codifica, almacena y recupera información. Cada una de estas tres partes de la definición de la memoria -codificación, almacenamiento y recuperación- representa un proceso diferente.

Codificación: Es el recuerdo inicial de la información

Almacenamiento: Guardar la información para emplearla en un futuro.

Recuperación: Localización de la información almacenada.

La etapa infantil se caracteriza por el desarrollo intenso de la capacidad de retención mental y reproducción. En esta etapa la memoria es básicamente de carácter involuntario, el niño retiene lo que captó su atención en la actividad y lo que produjo una impresión en él.

Estos procesos cognitivos son las bases para el desarrollo de los procesos cognitivos superiores del ser humano: El lenguaje, el pensamiento y la inteligencia. Es por ello la importancia de brindar a los niños estímulos adecuados en calidad y cantidad, en el momento oportuno.

En las actividades y los juegos que el niño realiza, pone en funcionamiento los procesos básicos de atención, percepción y memoria. Cuando existen dificultades para atender, percibir y recordar es cuando el niño presenta

problemas en la adquisición del lenguaje, la lectura-escritura y otras materias importantes para la etapa escolar y para su desempeño en general. ⁴

Funciones cognitivas superiores

Las funciones cognitivas son funciones organizadoras relacionadas con: la lógica, la estrategia, la planificación, la resolución de problemas y el razonamiento hipotético-deductivo. Estas funciones ayudan a resolver todos los problemas que se afrontan en vida cotidiana, para analizar alguna ejecución se debe analizar bien el contexto y el objetivo, siendo este el pilar básico del aprendizaje, de la adaptación y por lo tanto de la inteligencia, así se logra evaluar la capacidad que tiene la persona para hacer de la experiencia previa su adaptación a nuevas situaciones.

Pensamiento y lenguaje: La relación entre pensamiento y lenguaje es fundamental en cada proceso de construcción del desarrollo personal y para establecer relaciones sociales. Las relaciones entre el pensamiento y el lenguaje son estrechas, hasta llegar al punto de que el uno sin el otro.

El pensamiento influye sobre el lenguaje porque este es el signo del lenguaje; no hay lenguaje sin pensamiento como no hay verdadera palabra si carece de sentido, es decir, de pensamiento. En cambio, muchas veces no se encuentra la palabra que exprese las ideas. El pensamiento preside la formación del lenguaje, no solo en cuanto al vocabulario, sino también en cuanto a la sintaxis, cuyas leyes son expresión de leyes del pensamiento. A un pensamiento rico en ideas y en matices, corresponde un lenguaje rico y preciso.

Por su parte el lenguaje sirve admirablemente al pensamiento. De las ideas que pueblan la mente, una gran parte a sido adquirida por la enseñanza, lo que equivale a decir, por medio de la palabra, mas que la observación de los hechos. El lenguaje se utiliza en aclarar pensamientos que se presentan oscuros y vagos

4.-<http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-inte07.htm>, Junio 2014.

al principio; es así un efectivo instrumento de análisis. Lo es también de síntesis. Muchas veces una palabra sola, o una frase, condensa un largo proceso mental. Sirve para estabilizar las operaciones intelectuales. Los elementos separados por la abstracción y la generalización volverían a reunirse en lo concreto, si el lenguaje no permitiera separarlos. De este modo no se necesita volver a hacer esas abstracciones y es posible comunicar a los demás sus resultados. El lenguaje es un poderoso auxiliar de la memoria. Porque facilita la fijación de los conceptos y su ordenación en la mente. Pero, sobre todo, el lenguaje es el instrumento que sirve para comunicar a los demás los pensamientos, a su vez, para recibir los de los otros. Las palabras expresan siempre conceptos, juicios y razonamientos: es lo que se llama el pensamiento; de modo que aun los términos que se refieren a fenómenos afectivos activos, en realidad expresan conceptos.

La inteligencia: El uso que habitualmente hacemos de la palabra inteligencia está referido a la mayor o menor inteligencia. Los primeros estudios sobre inteligencia afirmaban que era una cualidad biológica y que las diferencias entre personas estaban determinadas por factores genéticos, por lo tanto era inmodificable. Estudios posteriores si bien no negaban la influencia de lo heredado también hacía referencia a las influencias sociales. Posteriormente cambió la línea de investigación y se dirigió la atención a la explicación de las diferencias individuales intentando medirla a través de tests mentales.

Otros autores desarrollaron teorías que intentaban analizar los componentes implicados en la actividad mental, pretendiendo determinar el número y la naturaleza de los factores actuantes en el rendimiento intelectual de las personas. Posteriormente los estudios se encaminaron a explicar cuáles son los procesos cognitivos que constituyen la inteligencia. Su punto de partida es diferente al de las otras concepciones; para las teorías cognitivas ser inteligente significa ser capaz de comprender. En términos generales, puede decirse que la

inteligencia es la capacidad de dar respuesta a situaciones nuevas. Cada enfoque define y explica los procesos psicológicos de acuerdo con su propia teoría, de modo que existen otras definiciones.

Atención

Es la capacidad del individuo para focalizar sus percepciones, en estímulos determinados, desestimando la relevancia de otras fuentes de estimulación. El niño requiere del pleno funcionamiento de la atención para centrarse en la lección de la profesora y disminuir la atención en aspectos considerados secundarios para ese contexto como es el observar el color del lápiz o los ruidos que hacen otros compañeros. En el recién nacido la atención es involuntaria. Entre el primer y el segundo año la atención en el niño está relacionada con sus intereses en el mundo circundante. Entre los tres y cinco años, el niño logra focalizar su atención en un mismo tema durante 30 a 50 minutos y entre los cinco y seis años logran hacerlo hasta una hora y media. El aumento de la estabilidad de la atención se manifiesta cuando el niño realiza actividades como observar láminas, escuchar relatos y permanecer realizando una actividad con el 100% de su capacidad, esto se logra alrededor de los seis años.

Atributos de la atención

En conjunto se podría destacar cuatro atributos esenciales de la atención que configuran sus dimensiones reales como fenómeno psicológico:

1. Actividad: atender, estar atento, prestar atención, son expresiones equivalentes que hacen referencia a una actividad del sistema nervioso por el cual incrementa sus niveles de vigilancia y concede la entrada a los mensajes informativos sensoriales.
2. Amplitud: la capacidad de asimilación de la información del sistema nervioso es, desde luego, limitada, estimulándose el ámbito atencional en torno a 7 ítems

(de 5 a 9), tanto si los ítems son letras como si son números, palabras o frases. La atención tiene pues una amplitud ilimitada que se compensa con otros recursos funcionales.

3.Selectividad: como consecuencia de la capacidad de asimilación informativa del sistema nervioso, éste se ve obligado a seleccionar unos estímulos con preferencia a otros, estableciendo una jerarquía de prioridades, lo que bastaría para aliviar las dificultades originadas por su limitada capacidad de procesamiento simultaneo.

4. Organización: la atención introduce un factor de organización, de coherencia, dentro de la masa caótica de estimulaciones que se ofrecen constantemente por los sentidos. La masa de datos presentes en la experiencia humana sólo cobra sentido desde que la atención actúa sobre ella; selecciona, excluye. Ordena, relaciona y organiza. ⁵

Factores que intervienen en la atención: Esta selección de la información dependerá. Por un lado, de factores externos o ambientales, por otro, de factores propios del sujeto.

a) Las características de los estímulos en función de su intensidad: así, nuestra atención se dirige más fácilmente hacia estímulos más intensos; en los niños pequeños se observa su preferencia por objetos de colores vivos.

b) La novedad supone también una de las características que determinan la atención; de esta manera dejamos de atender a un objeto que se presenta permanentemente para fijar la atención sobre otro que aparece como nuevo. Lo novedoso tiene más atracción para el niño que no monótono; esto habrá que tenerlo en cuenta en la acción educativa.

c)Otro aspecto implicado en el proceso de atención es la coherencia o significación del objeto, que atraerá más fácilmente la atención que si ésta es

5.-<https://psicologiaesb.files.wordpress.com/2012/04/procesos-mentales-superiores1.pdf>, Junio 2014.

ambiguo o incoherente. La atracción que muestran los niños por formas organizadas (dibujos que representan la figura humana), más que por formas desorganizadas; así se tiende a rechazar la información que no comprende o que se considera poco relevante.

d) Estas características de los objetos que resultan más atractivas han sido estudiadas y utilizadas por los publicistas, habiéndose comprobado, por ejemplo, que la propaganda sobre objetos móviles es más eficaz que sobre los objetos estáticos. En los niños se puede observar esta atracción por el movimiento de los objetos.

e) El contraste entre estímulos capta la atención que si no hay contraste.

f) La posición de los objetos es determinante en la atención; así los elementos colocados en un mural en la zona superior izquierda son objeto de mayor atención. Esto puede ser explicado, en la cultura occidental, por los hábitos de lectura. En los niños menores de 6 años se observa que la atención se dirige fundamentalmente hacia los rostros humanos y en especial los ojos.

Tipos de atención: La atención puede ser voluntaria o involuntaria.

La atención involuntaria: Es la que se dirige hacia un objeto sin proponerlo, y depende de las características del objeto, por ejemplo, vuelve la cabeza para atender al oír un golpe fuerte, o se fija en una luz que se enciende en la oscuridad.

La atención voluntaria responde a un interés por centrar la atención en el objeto que voluntariamente se ha elegido, independientemente de las condiciones ambientales.

Durante el proceso de maduración, pasará de manejar una atención involuntaria o dependiente a una atención voluntaria guiada en función de sus intereses. Para que este proceso se de es necesaria, el aspecto organizativo de la atención está repartido entre dos personas”. Esta es la primera etapa en el proceso de la formación de la atención voluntaria. El niño irá consiguiendo una capacidad

selectiva mejor a medida que vaya creciendo, aumentará la capacidad o volumen de atención, y así podrá mantenerse durante más tiempo en una actividad que cuando era más pequeño. Podrá atender a situaciones más complejas, más abstractas, cuando anteriormente sólo podía mantener su atención sobre situaciones concretas.

La manera de trabajar progresivamente la atención en esta etapa del niño será:
A través de situaciones u objetos significativos que despierte su interés.

Un aumento progresivo en la duración y dificultad de la tarea.

Apoyar verbal y gráficamente las instrucciones.

Ofrecer modelos y ayuda verbal por parte del adulto para que pueda ir interiorizando las instrucciones o guías.

Apoyar o reforzar cuando consiga la solución de la tarea.

“Los niños de quinto grado están en mejores posibilidades que los de primer grado de impedir que la información descartada reingrese a la memoria de trabajo y compita por la atención de otra información”.⁶

Desarrollo de la atención.

La atención del niño al comienzo de la etapa infantil, refleja sus intereses con relación a los objetos circundantes, a las acciones realizadas con ellos. El surgimiento de un nuevo objeto implica el traslado instantáneo de la atención hacia él.

En la extensión de la etapa infantil, en relación con la complicación del contenido de la actividad de los niños y de su avance en el plano intelectual general, la atención se hace más concentrada y estable. Así los pequeños de 3 a 4 años pueden jugar a un mismo tema durante 30 o 50 min., a los 5 o 6 años la duración

6.-Papalia, Diane E. et al. “Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia”. Editorial McGraw-Hill/Interamerica, México, 2004. Pp.368

del juego aumenta hasta hora y media. Esto se explica por el hecho de que en el juego se reflejan las relaciones e interrelaciones más complejas entre las personas y el interés hacia él se manifiesta en la constante introducción de situaciones nuevas.

El aumento de la estabilidad de la atención se manifiesta también cuando el niño observa láminas, escucha relatos y cuentos, etc. Así, el tiempo de permanencia en la contemplación de una lámina aumenta un 100% al final de la etapa infantil: un niño de seis años capta mejor una lámina que uno de tres años, destacando en ella más cosas y detalles.

Sin embargo, la variación fundamental de la atención, que se opera en la infancia, consiste en que los niños comienzan, por primera vez, a dirigir su atención, a guiarla conscientemente y a mantenerla dirigida hacia determinados objetos y fenómenos valiéndose para ello de varios métodos.

Las fuentes de la atención voluntaria se encuentran fuera de la atención del niño. Esto quiere decir que el propio desarrollo de la atención involuntaria no implica el surgimiento de la atención voluntaria. Ésta se forma gracias a que el adulto incorpora al niño a nuevos tipos de actividades y mediante determinados medios organiza y dirige su atención.

Dirigiendo la atención del niño, el adulto le pone en sus manos los medios con los cuales comenzará con posterioridad a guiar su atención por sí mismo. Los adultos organizan la atención del niño mediante indicaciones verbales y recordatorios acerca de la necesidad de realizar la acción dada, considerando además las circunstancias determinadas. Más tarde, el niño comienza por sí solo, a denominar verbalmente aquellos objetos y fenómenos sobre los que debe prestar atención para lograr el resultado deseado.

En el transcurso de la infancia aumenta notablemente el uso del lenguaje para organizar la atención.

Aunque los niños de etapa infantil comienzan a dominar la atención voluntaria,

en el transcurso de la infancia, en el niño predomina permanentemente la atención involuntaria. A los niños les resulta difícil concentrarse dentro de una actividad monótona y poco atractiva, mientras que el proceso del juego, al resolver alguna tarea atrayente, ellos pueden permanecer largo tiempo en atención.⁷

Desarrollo según Piaget y Gesell

Jean Piaget fue un psicólogo experimental, filósofo, biólogo, nacido en Suiza en agosto de 1986. Aporto a las ciencias por ejemplo a la epistemología genética, a la psicología evolutiva con respecto a sus estudios sobre la infancia y el desarrollo cognitivo.

Arnold Gesell nació en 1880, fue un psicólogo y pediatra estadounidense. Sus aportes están relacionados con el desarrollo psicológico y neurológico del niño, esto debido a su gusto por la observación que se dio desde épocas tempranas de su vida, siendo su jardín un centro de dicha actividad. Escribió muchas obras donde describe el desarrollo del niño hasta entrada la adolescencia.

Las perspectivas de cada uno de los autores citados, sirven como ayuda y referencia al momento de elaborar este trabajo, ofreciendo respaldo a la teoría de esta investigación.

Jean Piaget

Los niños son menos egocéntricos que antes y más competentes en tareas que exigen razonamiento lógico, como el pensamiento espacial, comprensión de la causalidad, categorización, razonamiento inductivo y deductivo, conservación y trabajo con números. Sin embargo, su razonamiento se limita, por mucho, al aquí y al ahora.

La experiencia cultural y el desarrollo neurológico, contribuyen al ritmo de desarrollo de la conservación y otras habilidades piagetianas.

7.-<http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d106.pdf> Julio 2014.

Arnold Gesell

Los once años, rasgos de madurez

A los once años es evidente la actividad corporal constante, la cual a veces marea de observarlo, hay inquietud en sus piernas, falta de control en la voz, lo cual es una manifestación exterior de un proceso interno de transformaciones internas. “Con esta constante energía en irrupción no es nada extraño que algunos niños de once años sientan necesidad de zapatear por la casa entera o de realizar toda clase de alboroto”.⁸

Los doce años , rasgos de madurez

Aunque puede haber cierta tranquilidad, aún se presenta su inquietud de característica de los once años, ahora su inquietud se manifiesta más en las manos con las que explora e investiga a su alrededor. Puede llegar a ser más reflexivo que a los once.

Origami

Es el arte de dar al papel entre los dedos una manifestación del deseo humano de realizar cosas. Se puede practicar en todas partes sin importar la hora, puede ser realizado en momentos de espera. Se trata de tener una idea clara al momento de realizar un modelo, enriqueciendo la vida del practicante al verse a si mismo capaz de realizar algo, de ver un producto acabado y feliz de inventar algo nuevo.⁹

Se utiliza un cuadrado de papel, pero por la originalidad de quien lo dobla, se obtienen fines artísticos. Pero muchas veces para lograr un modelo se necesitan de ciertos dobleces rutinarios, es decir los pliegues básicos, aquellos pasos previos a la originalidad, aquellos que se obtienen siguiendo diagonales y bisectrices.

8.-Gesell, Arnold. “Psicología evolutiva de 1 a 16 años”. Editorial Paidós, Argentina, 1963 Pp:98

9.-Kasahara, Kunihiro. “Papiroflexia creativa”. Editorial EDAF, España, 2003. Pp. 162.

Reglas:

1. Doblar las figuras sobre una superficie plana.
2. Medir y recortar los papeles con cuidado.
3. Realizar los dobleces con dedicación, utilizando muchas veces la uña del pulgar.
4. Respetar las bases y seguir los pasos con detenimiento.
5. No aislar los pasos, sino al contrario, considerarlos como parte de una cadena.
6. No desesperarse ante un doblez o una figura ya terminada. "En este caso, empezar desde el principio otra vez y revisar si se observaron todas las palabra, flechas o direcciones de doblez."¹⁰

Beneficios

Al realizarse una actividad manual, donde la psicomotricidad fina es requerida, estimula la destreza, exactitud y precisión manual.

El seguir instrucciones y comparar sus obras con los pasos o modelos ya terminados, ejercita el estado de atención y concentración en el niño.

El hecho de presentar un modelo en papel de un solo color, desarrolla la creatividad e incentiva a la adición de detalles y estimula la distinción entre lo real y lo abstracto.

Al conocer un modelo determinado y elaborarlo nuevamente se incita a buscar nuevos conocimientos y a ser capaces de crear sus propios modelos.

Al ser un arte que puede practicarse solo o acompañado ofrece ratos de distracción individual o grupal y diversión dentro de un grupo.

Ayuda a tener mayor autoestima. Cada logro que obtiene en las propias creaciones da mayor seguridad.

Al verse expuestos a tantos patrones de líneas rectas con subdivisiones y

10.-Aytüre, Zülal. "El libro del origami". Editorial Everest S.A., España,1998. Pp.7

ángulos favorece la resolución de problemas matemáticos y geométricos. ¹¹

Origami, niños y atención.

El origami, herramienta que se utilizará en niños de 10 y 11 años con el fin de aumentar sus niveles de atención, incrementando así su inteligencia, pensamiento, lenguaje, percepción, sensación y memoria con el principal objetivo que su proceso de enseñanza – aprendizaje dentro del contexto escolar sea de mejores resultados reflejados en sus notas de bimestre.

Existen niños que en el salón de clases les cuesta poner atención, trabajando con el origami realizando dobleces con papel para formar figuras, despertamos en el niño su interés de realizar algo novedoso, buscar actividades que llamen su atención del niño es importante ya que su atención será mejor beneficiara en todas las áreas de sus clases como en matemática teniendo un concepto básico de geometría, en Comunicación y Lenguaje, mejora su lenguaje, se trabaja en todas las áreas integrando así las funciones cognitivas del niño.

El origami es una fuente de estimular a los niños ya que en su proceso de desarrollo existen áreas cognitivas no estimuladas que es de mucho interés poder trabajarlas y nuestro objetivo es la atención, para poder captar una mejor información que el docente quiere transmitir en sus alumnos durante sus clases magistrales en su ciclo escolar favorece al niño como al docente.

1.1.3 Delimitación

El trabajo se realizó los días lunes y miércoles de los meses de Agosto y Septiembre del año 2014, en horario de 4:00 a 5:00 PM en salones de clase de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 Angelina Acuña, a alumnos de quinto primaria. Se encuentra dentro de los límites teóricos a la psicología que entre

11.-<http://cuidadoinfantil.net> “beneficios de la práctica del origami en tu niño” Junio 2014

muchas formas de describirse, en forma sintética, es la ciencia encargada de estudiar la subjetividad del ser humano, tomando como ejemplo algunos procesos mentales como la atención que es la aplicación voluntaria de la actividad mental o de los sentidos a un determinado estímulo; la atención mediante la psicopedagogía, la cual es una rama del amplio espectro de los campos de atención de la psicología que reúne partes de psicología y partes de la enseñanza hacia los niños, utilizando una herramienta como el origami, es decir el arte de darle al papel una forma determinada.

.

CAPÍTULO II

Técnicas e instrumentos

2.1 Técnicas

2.1.1 Técnicas de muestreo

La técnica de investigación fue no aleatoria porque se seleccionaron los niños de 11 a 12 años inscritos durante el ciclo 2014 y que tenían voluntad de participar en la investigación. Fue un total de 31 niños.

2.1.2 Técnicas de recolección de datos

1ra Aplicación

Aplicación del test 76-2 “Atención” de 4:00 a 5:00 de la tarde en la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 Angelina Acuña; los cuales se aplicaron de forma grupal.

Taller de Origami

Taller de origami. El cual se realizó los días lunes y miércoles de los meses de Agosto y Septiembre del año 2014, en horario de 4:00 a 5:00 PM en la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 Angelina Acuña, se impartieron en forma colectiva.

2da Aplicación

Segunda aplicación del test 76-2 “Atención” de 4:00 a 5:00 de la tarde en la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 Angelina Acuña; los cuales se aplicaron de forma grupal.

Tabla de atención visual

Aplicación de la tabla de atención visual, de elaboración propia, de 4:00 a 5:00 de la tarde en la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 Angelina Acuña; los cuales se aplicaron de forma grupal.

2.1.3 Técnica de análisis estadístico

Dado que la investigación fue de tipo descriptivo, se aplicó el análisis porcentual y se presentaron los resultados a través de gráficas y cuadros.

2.1 Instrumentos

Test 76-2 atención

Se utilizo el test 76-2 llamado Atención, el cual midió la atención de forma cuantitativa y cualitativa. Este test se eligió porque a través de él, se pudo medir la atención de manera entretenida para los alumnos sin dejar de lado la seriedad de un examen, también por el hecho de que fue parte de los instrumentos utilizados anteriormente en otras tesis donde se buscaba medir la atención para la utilización de otros instrumentos como el Programa de Enriquecimiento Instrumental el cual está reconocido y validado lo que ofreció un mayor respaldo al momento de calificarse. Este test consto de un espacio para datos generales y después las instrucciones. Luego se presentaron veintitrés filas, con veinte signos en cada una, donde los evaluados debían rodear con un círculo las figuras iguales al modelo enseñado anteriormente. Esto se realizó midiendo el tiempo. Se encuentra un modelo en el Anexo I.

Taller de origami

Se utilizó el origami de manera progresiva, presentando modelos populares, dobleces básicos y modelos específicos.

	Sesión No.	Actividad
Mes de Agosto	1	Introducción y presentación del origami.
	2	Evaluación con ayuda del test 76-2 y tabla de atención visual.
	3	Galleta sonora, vaso, saeta.
	4	Gorro de enfermera, gorro de samurái
	5	Sillón, pajarito.
	6	Bote, zorro parlante.
	7	Plegado multiforme, pantalón, camisa
	8	Base pez, cuervo
Mes de Septiembre	9	Base preliminar, canasta
	10	Base bomba de agua, cubo volador.
	11	Tulipán flor y tallo.
	12	Base pájaro, grulla
	13	Hablador
	14	Pavo real
	15	Reevaluación con Test 76-2 y tabla de atención visual.
	16	Montaje y presentación de trabajos en la escuela.

Tabla de atención visual

Esta tabla de elaboración propia permitió la evaluación de la atención en una de sus variantes, la forma visual. La guía constó de 10 preguntas las cuales van calificadas de 1 a 10 puntos, dando un rango para su ubicación. Ver Anexo II.

Criterios de evaluación: se asignará 2 puntos por 1 o 2 respuestas correctas, 4 puntos por 3 o 4 respuestas correctas, 6 puntos por 5 o 6 respuestas correctas, 8 puntos por 7 u 8 respuestas correctas y 10 puntos por 9 o 10 respuestas correctas. Encontrándose dentro del rango de 2 punto: Dificultad, 4 puntos: Necesita Mejorar, 6 puntos: Bueno, 8 puntos: Muy Bueno y 10 puntos: Excelente.

Objetivos	Item	Criterio de Elaboración	
Conocer la atención en los detalles que se aprecian de manera inmediata al verse expuesto a la imagen.	¿De qué se trata la escena?	Atención en la percepción primaria.	1-10
Conocer la atención en los detalles que se aprecian de manera inmediata al verse expuesto a la imagen.	¿De qué color son las letras del dibujo?	Atención que permita ubicar detalles.	1-10
Conocer la atención en los detalles que se aprecian de manera inmediata al verse expuesto a la imagen.	¿Cuál es el color del dinosaurio grande?	Atención en cuanto a percepción primaria.	1-10
Conocer la atención en los	¿En qué lado del dibujo está el	Atención a detalles grandes.	1-10

detalles que se aprecian de manera inmediata al verse expuesto a la imagen.	nombre del dinosaurio?		
Conocer la atención en los detalles que se aprecian de manera inmediata al verse expuesto a la imagen.	¿Cuántos dinosaurios grandes habían?	Atención a números	1-10
Conocer la atención en los detalles que se aprecian de manera inmediata al verse expuesto a la imagen.	¿Cuántos dinosaurios pequeños habían?	Atención a números.	1-10
Conocer la atención prestada a detalles más exactos y hasta numéricos dentro de la imagen.	¿En qué tiempo fue tomada la escena?	Atención en detalles mínimos.	1-10
Conocer la atención prestada a detalles más exactos y hasta numéricos dentro de la imagen.	¿Con qué le pega el dinosaurio grande al pequeño?	Atención a objetos pequeños.	1-10
Conocer la atención prestada a detalles más exactos y hasta numéricos dentro de la imagen.	¿Cuántos dinosaurios hay al frente del dinosaurio grande?	Atención uniendo capacidades numéricas y de ubicación.	1-10
Conocer la	¿Cuántos volcanes	Atención uniendo	1-10

atención prestada a detalles más exactos y hasta numéricos dentro de la imagen.	hay en la escena?	capacidades numéricas y de ubicación.	
---	-------------------	---------------------------------------	--

CAPÍTULO III

Presentación, análisis e interpretación de resultados

3.1 Características del lugar y de la población

3.1.1 Características del lugar

La investigación se realizó en Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 Angelina Acuña ubicada en la 12 calle 12-23 Zona 6 Martínico 2 de la Ciudad de Guatemala; esta dentro de un asentamiento y tiene diversos accesos ya que se puede llegar por transporte público quedando la estación de buses a 4 cuadras, se puede encontrar un mercado y una iglesia llamada Corpus Christi, también se cuenta con la opción de poder viajar en un tuc-tuc reduciendo la caminata, el transporte hacía este lugar no es ninguna limitante. Cuenta con la cercanía de varios establecimientos comerciales.

3.1.2 Características de la población

Se tuvieron como participantes a los alumnos de quinto primaria que cumplían con las características de estar dentro del rango de 11 y 12 años. Las características generales de estos alumnos es la pertenencia a un estrato socio económico bajo, de familias numerosas que prestan poco o ningún apoyo a sus hijos, también existe un contexto social muy marcado por la violencia porque hay pandillas en las cercanías. Las categorías contempladas a continuación son

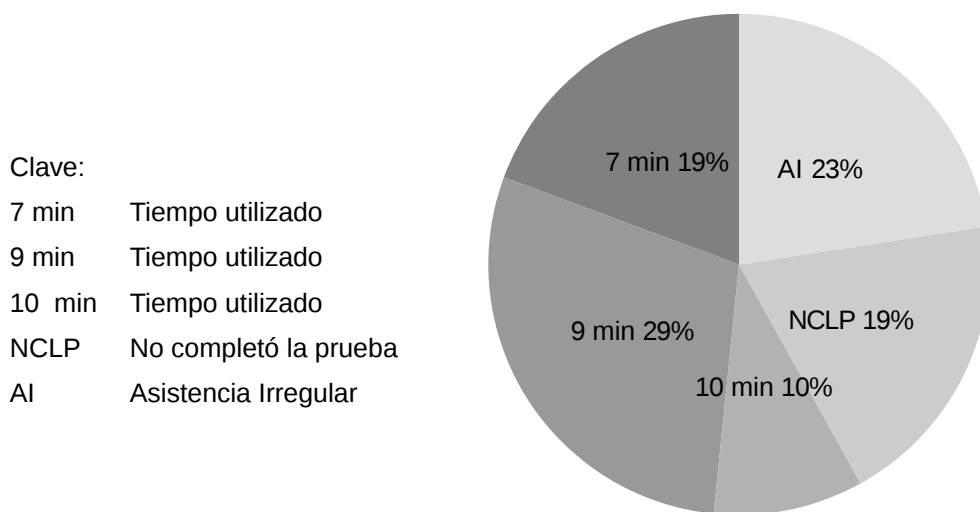
las siguientes: “Asistencia irregular”, categoría en la que entran algunos participantes del estudio que con asistencia inconstante al plantel formaron parte del estudio, presentándose solo en determinados momentos; “No completó la prueba”, aquí se encuentran alumnos que a pesar de recibir la misma instrucción que su demás compañeros, no completaron el test que se aplicaba en ese momento y que realizaban solo una parte del mismo; “Sólo realizó una prueba”, que fueron los alumnos que asistieron en solo un momento de las pruebas, esta categoría se presenta al final de las gráficas como una parte del promedio y que se incluyen en la categoría de Asistencia Irregular. “Igual de tiempo”, son los resultados que indican que no hubo variación en la cantidad de tiempo invertido para realizar las pruebas; “Aumentó de tiempo”, son los participantes que demostraron una utilización mayor de tiempo en la realización de las pruebas; “Disminuyó de tiempo”, son aquellos resultados que señalan una menor cantidad de tiempo invertido.

3.1.3 Resultados del trabajo de Campo

Los resultados de la pruebas aplicadas se muestran a continuación mediante gráficas:

Gráfica No. 1

Porcentaje de Tiempo de Primera Evaluación de test 76-2 Atención

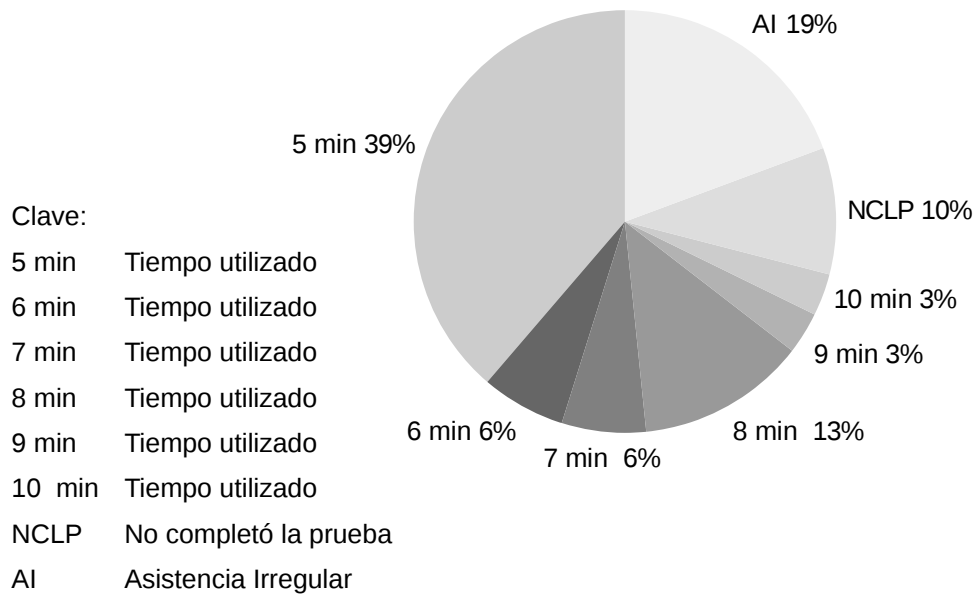


Fuente: Tabla de Porcentaje de Tiempo de la Primera Evaluación de Test 76-2 Atención

Después de la primera aplicación los resultados cayeron dentro de estos cinco rangos (7 min, 9 min, 10 min, NCLP -*No completó la prueba*-, AI -*Asistencia Irregular*.), demostrando que hubo más de un 50% de alumnos que completaron la evaluación, mientras que los otros resultados podrían llevar a pensar en una falta por parte de los investigadores al no contar con la información, pero solo se confirma la inasistencia de los participantes y falta de comprensión personal de las instrucciones dadas ya que hubo una buena cantidad de estudiantes que si comprendieron las instrucciones y que si realizaron la prueba.

Gráfica No. 2

Porcentaje de Tiempo de Segunda Evaluación de Test 76-2 Atención

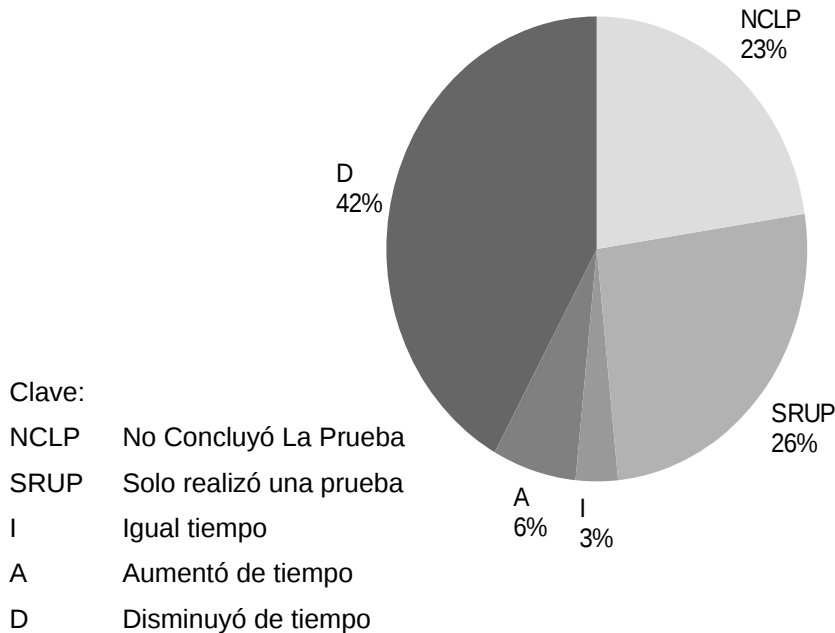


Fuente: Tabla de Porcentaje de Tiempo de la Segunda Evaluación de Test 76-2 Atención

Después de la segunda aplicación los resultados se ampliaron y se diversificaron en ocho rangos, siendo los primeros seis referentes al tiempo de resolución de la prueba, el séptimo “NCLP” -no completó la prueba- y “AI” -asistencia irregular- ; demostrando que aumentó la cantidad de alumnos que completaron la evaluación y ahora se encuentra una reducción de tiempo que llega a cinco minutos para completar la prueba, la misma no tenía un tiempo límite, pero despierta el interés el hecho de que, a comparación de la primer prueba, ahora se presentan un tiempo mínimo de cinco minutos para resolver el test. También se observa una disminución de los alumnos que no completaron la prueba y un número menor en las personas que no asistieron.

Gráfica No. 3

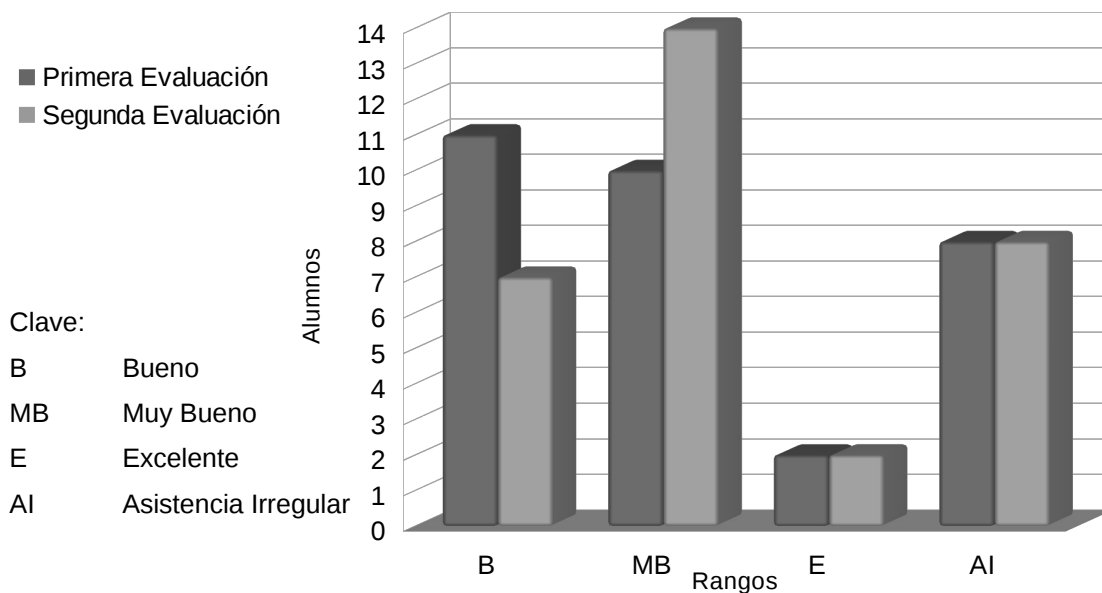
Porcentaje de resultados obtenidos de los dos momentos de aplicación de Test 76-2 Atención



Fuente: Tabla de resultados obtenidos de los dos momentos de aplicación de Test 76-2 Atención

En resumen se obtuvo un resultado donde se aprecia que más del 50% de los estudiantes variaron su tiempo de resolución de la prueba, lo que viene a significar un resultado positivo para esta investigación, traduciéndose como uno de los beneficios del origami, es decir la mejoría en la atención. La categoría “No completó la prueba” se contrasta con más de la mitad que si pudo realizar la prueba y a pesar de repetir las instrucciones no concluyeron las pruebas dejando muchas veces más de la mitad en blanco o no siguiendo las instrucciones. La categoría “Solo realizó una prueba” es una cantidad que indica que hubo más participación por parte de los alumnos y ayuda a reafirmar la conjetura referente a la asistencia irregular al plantel y por lo tanto una participación menor en el taller de origami, como fue el caso de un alumno, que solo asistió semana y media antes de concluir la intervención.

Gráfica No. 4
Comparación de resultados de Tabla de Atención Visual



Fuente: Tabla de comparación de resultados de Tabla de Atención Visual

Los resultados que muestran más cambios durante la revisión de la Tabla de Atención Visual se reflejan en las categorías de “Bueno” y “Muy Bueno”, dando resultados satisfactorios, llegando a la conclusión de que más del 50% de los alumnos participaron y por lo tanto se encontrarían resultados evidentes de la intervención del taller de origami. En la categoría de “Excelente” se observa que en la primera y en la segunda evaluación la cantidad de alumnos no varía, esto se debió a que en determinados momentos los alumnos pusieron mayor empeño en lo que realizaban, es de recalcar que los alumnos se presentaron al taller de origami, después de su hora de recreo y esto viene a disminuir la cantidad de interés y participación, esto se aclara con la intención de acercar al lector de este trabajo a la realidad subjetiva del grupo de estudiantes al momento de la intervención.

Análisis General

En las gráficas anteriores se demuestran los avances que se tuvieron al trabajar el taller de origami con los niños de quinto grado en edades de 11 a 12 años demostrando la manera en que fueron avanzando positivamente en cada sesión a lo largo de las intervenciones.

En las gráficas del Test 76-2 Atención se logró demostrar los avances que se obtuvieron durante el taller aumentando así en los niños su atención y por la forma de presentar este test, también hubo un contacto inicial con el trabajo bajo límites de tiempo.

En la gráfica de Tabla de Atención Visual se ven niveles significativos de resultados como Bueno, Muy Bueno y Excelente haciendo comparaciones del antes y después de los talleres; demostrando así el incremento en la capacidad de atención de los niños de manera positiva, los indicadores dan a conocer que la intervención a través de la práctica del origami hizo que los alumnos mejoraran su capacidad de atención dentro de su contexto obteniendo resultados positivos y se demuestran en las gráficas No. 3 y No. 4.

La participación de los alumnos fue irregular a lo largo de la intervención del origami, ya que en dicha escuela es una característica que sobresale en los alumnos por el sector en que ellos viven, comprobándose de esta manera en los talleres o en momentos específicos de las evaluaciones.

Se demuestra entonces en las gráficas, avances que favorecen a los niños en su atención lo que favorece el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO IV

Conclusiones y recomendaciones

4.1 Conclusiones

- El factor memoria no influyó en las pruebas aplicadas, siendo los resultados objetivos en relación al proceso de atención manifiesto por los niños.
- La intervención del taller de origami beneficiará de manera inmediata a los alumnos en los procesos mentales en donde la atención juega un papel importante como en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Mediante el taller de origami se establecieron las bases necesarias para el desarrollo de capacidades cognitivas como la atención con lo cual se cumple el segundo objetivo de esta investigación referente a la enseñanza de los conocimientos básicos del origami.
- Se demostró la relación del origami con la atención, correspondiendo al objetivo general de la investigación, teniendo como base la aplicación de la prueba psicométrica.
- En las comparaciones de los resultados de la Evaluación de Atención Visual se demuestra que durante la ejecución del proyecto de Origami a los alumnos de quinto primaria, al tener un alto porcentaje de calificación, se da a conocer el refuerzo de la intervención.
- Basándose en los resultados expuestos por esta investigación, se logró contribuir al fortalecimiento de la capacidad de atención dentro del salón de clases en los niños de quinto grado primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 “Angelina Acuña” de la ciudad de Guatemala.
- Después de mostrar los resultados de esta investigación, se determina que el origami favorece capacidades cognitivas como la atención.

4.2 Recomendaciones

- Al momento de realizarse una investigación que incluya al origami como herramienta se debe considerar que deben existir límites de tiempo estipulados para la realización de pruebas y la participación en el taller de origami.
- A los maestros que integren a la planificación anual en el área de expresión artística al origami como herramienta que favorezca en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que favorece la atención.
- Al Ministerio de Educación para que incentive a los maestros a motivar a los alumnos en la asistencia constante haciendo ver que la participación escolar trae beneficios a largo plazo para los estudiantes.
- A los maestros deberían tener talleres que involucren al uso del origami como herramienta que favorezca el desarrollo de las capacidades cognitivas en los alumnos, como la atención.
- A los estudiantes de psicología, deben tener presente que la aplicación del origami puede ayudar en varios ámbitos de la psicología como en las áreas clínica, social, educativa e industrial.
- A la Escuela Oficial Urbana Mixta No. 80 Angelina Acuña que considere al origami como una herramienta para la motivación de los alumnos con la consecuente reducción de inasistencias.

Bibliografía

- Aytüre, Zülal. "El libro del origami". Editorial Everest S.A., España, 1998, Pp.85.
- Gesell, Arnold. "Psicología evolutiva de 1 a 16 años". Editorial Paidos, Argentina, 1963. Pp.257.
- Gesell, Arnol. Et al. "El niño de 5 a10 años". Editorial Paidos, SAICF., Buenos Aires, 1977, Pp. 849.
- Kasahara, Kunihiko. "Papiroflexia creativa". Editorial EDAF, España, 2003. Pp. 175.
- Liublinskala, A.A. "Desarrollo psíquico del niño". Editorial Grijalbo S.A., Argentina, 1971, Pp. 413.
- Morris, Charles G. y Maisto Albert A. "Psicología". Editorial Pearson Educación, México, 2005. Pp. 691.
- Papalia, Diane E. et al. "Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia". Editorial McGraw-Hill/Interamerica, México, 2004. Pp.515.
- Sandoval, Ana María. "Psicobiología". Editorial Sandoval, Guatemala, 2002. Pp.211.
- Ajuariaguerra, J. de. "Psicopatología del niño". Editorial Masson, S.A.,3 ed. Barcelona, 1996. Pp: 558
- Gonzalez, Julian. "Como hacer figuras de papel". Editorial Tursen Hermann Blume Ediciones. España, 1991. Pp: 84.
- Portal académico. (2012). "Campos de aplicación de la psicología. Mexico. Consultado en Mayo 2014 a partir de: <http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/p psico/psico1/Ps1/MD2/MD2-L/CAMPDEAPLICENPSIC.pdf>
- Dirección. (2013). Misión, visión, metas y objetivos de la Escuela Oficial

Urbana para niñas No. 80 Angelina Cuña. (Proyecto operativo anual). Guatemala.

- <http://elrincondepiaget.blogspot.com/p/quien-era-rudolf-steiner.html>, 2014.
- <http://www.alipso.com/biografias/a/vida-de-arnold-lucius-gesell/>, 2014.
- <http://cuidadoinfantil.net/beneficios-de-la-practica-de-origamis-en-tu-nino.html>, 2014.
- <https://psicologiaesb.files.wordpress.com/2012/04/procesos-mentales-superiores1.pdf>, 2014.
- <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-inte07.htm>, 2014.
- <http://www.slideshare.net/safoelc/12-funciones-cognitivas>, 2014.
- http://wikiguate.com.gt/wiki/Zona_6_de_la_ciudad_de_Guatemala#sthash.wawMRLQ2.dpuf, 2014.

ANEXOS

Annex I

1.º Apellido 2.º Apellido Nombre

En esta prueba hay unos cuadrados divididos por una diagonal en dos mitades: una blanca y una negra. Tienes que fijarte en los cuadrados y señalar (rodeándolos con un círculo) aquéllos que sean iguales al modelo:

(Tiene negra la mitad izquierda de abajo).



Ejemplo: 

Comienza cuando avise el examinador

0 0

Anexo II

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Ciencias Psicológicas
Tabla de Atención Visual

Nombre: _____ Fecha: _____

Grado: _____

Coloque una X en el cuadro según su respuesta.

1. ¿De qué se trata la escena?

Carros ☐ Dinosaurios ☐ Flores ☐

2. ¿De qué color son las letras del dibujo?

Negro ☐ Morado ☐ Blanco ☐

3. ¿Cuál es el color del dinosaurio grande?

Verde ☐ Café ☐ Rosado ☐

4. ¿En qué lado del dibujo está el nombre del dinosaurio?

Arriba Izquierdo ☐ Abajo Derecho ☐ Arriba Derecho ☐

5. ¿Cuántos dinosaurios grandes habían?

Tres ☐ Dos ☐ Uno ☐

6. ¿Cuántos dinosaurios pequeños habían?

Cuatro ☐ Uno ☐ Diez ☐

7. ¿En qué tiempo fue tomada la escena?

Día ☐ Noche ☐ Lluvioso ☐

8. ¿Con qué le pega el dinosaurio grande al pequeño?

La Cabeza ☐ Las Patas ☐ La cola ☐

9. ¿Cuántos dinosaurios pequeños hay frente del dinosaurio grande?

Tres ☐ Ninguno ☐ Uno ☐

10. ¿Cuántos volcanes hay en la escena?

Cinco ☐ Tres ☐ Uno ☐